

Notatka syntetyzująca

Karta pracy – model odpowiedzi

Nr	Przykładowe odpowiedzi	Punkcja	
1.	Stosunek autora do turystyki jest krytyczny. Andrzej Kijowski uważa, że współczesna turystyka jest przede wszystkim przedsięwzięciem komercyjnym. Wszelkie zabiegi wokół pozyskania turysty opierają się na współpracy z przedsiębiorstwami czerpiącymi zyski z masowych podróży. W tych wszystkich zabiegach zatracą się sens podróży; podróżujący pozostaje z poczuciem bezcelowości i wyjałowienia. Autor krytykuje zasadę: wszystko na sprzedaż.	1 pkt za określenie stosunku autora do turystyki; po 1 pkt za uzasadnienie	3 pkt
2.	„wszystko [...] było przygodą i nagrodą” – zrymowane wyliczenie „nie ma w głowie ani oka, ani mózgu, tylko liczniki” – przeciwstawienie „taka sobie, nic specjalnego” – kolokwializm „wszystko jest do zdeptania, wygapienia, pomacania, zakrzywienia, spaprania i sfalszowania” – wyliczenie	po 1 pkt za każde wyrażenie wraz z podaniem środka stylistycznego	3 pkt
3.	D – określenie „wykorzystany” najlepiej oddaje sytuację turysty, ponieważ zawiera myśl zarówno o straconych pieniądzach, jak i straconej pasji.	1 pkt za poprawny wybór; 2 pkt za podanie uzasadnienia	3 pkt
4.	Podróż reporterska to jednocześnie praca i pasja. Wymaga najwyższego stopnia koncentracji, aby najlepiej przekazać to, czego się doświadczyło. To podróż wymagająca kompetencji i dobrego przygotowania.	1 pkt za trafne określenia; 1 pkt za konkluzję	2 pkt
5.	ekspedycja, wyprawa, wojaż	po 1 pkt za każdy synonim	3 pkt
6.	<u>nie pasują:</u> <i>wymaga ciężkiej pracy i wielkiego przygotowania teoretycznego;</i> <i>nie zna relaksu;</i> <i>zupełnie inny typ doświadczenia i percepcji świata;</i> <u>mogą pasować:</u> <i>świadomość, że miejsce, do którego dotarliśmy, być może jest nam dane tylko raz w życiu;</i> <i>wyczerpuje i wycieńcza;</i> <i>wymaga pewnej nadwyżki emocjonalnej, wymaga pasji.</i>	po 1 pkt za określenie	4 pkt
7.	Zarówno Kijowski, jak i Kapuściński zdają się twierdzić, że przeżycia zwykłego turysty to dyletanckie zwiedzanie świata dokonywane przez człowieka zrelaksowanego (Kapuściński) albo zmanipulowanego (Kijowski). Co innego pielgrzymka – mająca konkretny cel, również duchowy (Kijowski) oraz podróż reporterska – umożliwiająca intensywne poznanie czy raczej doznanie świata (Kapuściński).	2 pkt za określenie stanowisk; 2 pkt za wskazanie alternatywy	4 pkt
8.	<u>W jaki sposób podróże kształcą?</u> Współczesna turystyka to zjawisko, które zostało zdegradowane przez swą masowość. Andrzej Kijowski zauważa coraz większą zależność turysty od wycieczek organizowanych przez biura podróży. Niweczy to indywidualność i prowadzi do powierzchownego zwiedzania. Ryszard Kapuściński także zarzuca turystyce powierzchowność i banalność. Obaj autorzy przeciwstawiają jej wędrówki pielgrzymia i reportażyści. Podróże reporterskie, choć są okupione ciężką pracą, mają o wiele głębszy wymiar poznawczy i dają satysfakcję. Nie brak jej i pielgrzymom dążącym do konkretnego celu – poznania duchowego. [74 wyrazy]	po 2 pkt za określenie: – cech turystyki, – stanowiska autorów, – alternatywy.	6 pkt
RAZEM		28 pkt	

