**16. Kultura i osiągnięcia starożytnych Rzymian** ZAKRES PODSTAWOWY

Imię i nazwisko …………………………………………………………… Klasa ……………

**Wybierz 4 ilustracje i napisz, co przedstawiają i jakiej dziedziny dotyczą. Krótko przedstaw osiągnięcia starożytnych Rzymian, do których te ilustracje nawiązują.**

 

Shutterstock

Przykład: *monety – aureus – złote rzymskie monety, rozwój handlu i sieci dróg* ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**16. Kultura i osiągnięcia starożytnych Rzymian**

Zakres podstawowy. Model odpowiedzi

**0–4 punkty**

1 punkt za przedstawienie jednego osiągnięcia

**Przykładowe odpowiedzi**

* Koloseum / Panteon – architektura – jej cechy charakterystyczne to m.in. forum jako centralny plac miasta, porządek kompozytowy, wykorzystanie betonu, kopuły, łuki triumfalne, akwedukty, termy, drogi
* Koloseum – amfiteatr – recytacje, przedstawienia, zawody sportowe, walki gladiatorów
* wojownik – sztuka wojenna – siła i rozwój Rzymu dzięki podbojom, romanizacja, zakładanie obozów
* mężczyzna / gestykulujący mężczyzna w todze

– retor/polityk – retoryka miała duże znaczenie w polityce; jednym z największych mówców był Cyceron

lub:

– filozof – najważniejsze nurty to stoicyzm, epikureizm, hedonizm i cynizm

* zwój

– prawo rzymskie – stanowi fundament współczesnego prawa, niektóre maksymy funkcjonują do dziś, np. *dura lex sed lex*, prawo nie działa wstecz

lub:

– literatura – np. Liwiusz, Wergiliusz, Owidiusz, pamiętnikarstwo, piśmiennictwo historyczne

* wilczyca kapitolińska

– mitologia – mit o założeniu miasta Rzym przez braci Romulusa i Remusa

lub:

– sztuka – inspiracje sztuką etruską i grecką, tworzenie płaskorzeźb, reliefów, fresków i mozaik