

ANTYK
KARTA PRACY NR 4

Przykładowe odpowiedzi

1.	P, P, F, P, F									
2.	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">MIASTO PIERWSZE</th> <th style="width: 50%;">MIASTO DRUGIE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a) Piękno miasto, w którym odbywają się liczne biesiady i śluby, gra muzyka, słysząc melodyjne pieśni; spór, który rozgorzał pomiędzy dwoma mężczyznami, rozpatrywany jest przez sędziów na agorze.</td> <td>a) Miasto oblegane przez wroga, mieszkańcy miasta szykujący się do obrony swojej ojczyzny, najeźdźcy zastanawiający się, w jaki sposób potraktować zdobyty gród i jego mieszkańców.</td> </tr> <tr> <td>b) Konflikt rozwiązywany jest pokojowo przez starszych, doświadczonych mężów.</td> <td>b) Konflikt zbrojny, miasto jest oblegane przez wroga, dochodzi do rozlewu krwi.</td> </tr> <tr> <td colspan="2">c) Narrator opowiada się za pokojowym sposobem rozwiązywania konfliktu – świadczą o tym wyrazy nacechowane emocjonalnie pojawiające się w opisie pierwszego miasta i przedstawienie sędziów jako czcigodnych, sprawiedliwych medrców.</td> </tr> </tbody> </table>	MIASTO PIERWSZE	MIASTO DRUGIE	a) Piękno miasto, w którym odbywają się liczne biesiady i śluby, gra muzyka, słysząc melodyjne pieśni; spór, który rozgorzał pomiędzy dwoma mężczyznami, rozpatrywany jest przez sędziów na agorze.	a) Miasto oblegane przez wroga, mieszkańcy miasta szykujący się do obrony swojej ojczyzny, najeźdźcy zastanawiający się, w jaki sposób potraktować zdobyty gród i jego mieszkańców.	b) Konflikt rozwiązywany jest pokojowo przez starszych, doświadczonych mężów.	b) Konflikt zbrojny, miasto jest oblegane przez wroga, dochodzi do rozlewu krwi.	c) Narrator opowiada się za pokojowym sposobem rozwiązywania konfliktu – świadczą o tym wyrazy nacechowane emocjonalnie pojawiające się w opisie pierwszego miasta i przedstawienie sędziów jako czcigodnych, sprawiedliwych medrców.		<p>d) Czytelnik dowiaduje się, w jaki sposób mieszkańcy starożytnej Grecji spędzali wolny czas: bawili się, świętowali, oraz w jaki sposób rozwiązywali konflikty.</p> <p>e) Opis tarczy Achillesa jest przykładem retardacji – spowolnienia akcji; są w nim rozbudowane opisy dwóch miast.</p> <p>f) O dynamicznym charakterze opisu świadczy duża liczba czasowników, np. prowadzili, brzmiał, wirowali, dźwięczały.</p> <p>g). Np. Nie, ponieważ opisy wzbogacają tekst, pojawiają się w nich istotne informacje pozwalające wyobrazić sobie opisywane wydarzenia, poznać realia życia w danym czasie. Gdyby tekst literacki opierał się tylko i wyłącznie na akcji – czytelnikowi trudno byłoby się skupić.</p>
MIASTO PIERWSZE	MIASTO DRUGIE									
a) Piękno miasto, w którym odbywają się liczne biesiady i śluby, gra muzyka, słysząc melodyjne pieśni; spór, który rozgorzał pomiędzy dwoma mężczyznami, rozpatrywany jest przez sędziów na agorze.	a) Miasto oblegane przez wroga, mieszkańcy miasta szykujący się do obrony swojej ojczyzny, najeźdźcy zastanawiający się, w jaki sposób potraktować zdobyty gród i jego mieszkańców.									
b) Konflikt rozwiązywany jest pokojowo przez starszych, doświadczonych mężów.	b) Konflikt zbrojny, miasto jest oblegane przez wroga, dochodzi do rozlewu krwi.									
c) Narrator opowiada się za pokojowym sposobem rozwiązywania konfliktu – świadczą o tym wyrazy nacechowane emocjonalnie pojawiające się w opisie pierwszego miasta i przedstawienie sędziów jako czcigodnych, sprawiedliwych medrców.										