

ANTYK
KARTA PRACY NR 1

Przykładowe odpowiedzi

| | |
|----|--|
| 1. | <p><u>Nazwa święta:</u> Dionizje [obchody ku czci boga Dionizosa]</p> <p><u>Tragedia:</u> <i>Antygona</i> Sofoklesa, <i>Król Edyp</i> Sofoklesa; styl uroczysty, poważna tematyka; język podniosły; treść dotyczyła najczęściej historii członków rodów królewskich lub arystokratycznych; widzowie mieli doświadczyć <i>katharsis</i> [oczyszczenia]</p> <p><u>Komedia:</u> <i>Chmury</i> Arystofanesa; język potoczny, komizm, niewyszukany styl [niski]; błaha tematyka; komedia miała dostarczać przede wszystkim rozrywki</p> |
| 2. | <p>Przedstawienia teatralne były jedną z najważniejszych rozrywek w świecie antycznym, o czym świadczy chociażby liczba zachowanych amfiteatrów. Były wpisane w kulturę starożytnej Grecji, miały wymiar religijny, pozwalały doświadczyć <i>katharsis</i>. Współcześnie teatr jest jedną z wielu dostępnych form rozrywki i nie odgrywa już tak znaczącej roli w życiu ludzi, jak miało to miejsce w starożytnej Grecji.</p> |
| 3. | <p>Np.</p> <ul style="list-style-type: none">• uniwersalizm• obecność chóru• tematy czerpano z mitów lub ze współczesności |
| 4. | <p>Oznacza to, że bohaterowie tragedii greckiej najczęściej buntowali się przeciwko swojemu losowi [naturze], próbowali walczyć z fatum. Była to jednak zawsze walka skazana na niepowodzenie.</p> |
| 5. | <p>uniwersalizm</p> |
| 6. | <p>F, P, F, F</p> |